

Los Sentimientos y la Violencia Masculina

a) Objetivo.

- Reflexionar sobre las formas de violencia masculina hacia la pareja.

b) Recursos.

- Hojas de papel blancas y lápices o plumas.

c) Tiempo.

- Se desarrolla en 2 horas aproximadamente.

d) Procedimiento.

- Para los hombres: En una hoja trazar tres columnas con lápiz o pluma.

A continuación:

- a) En la primera columna escribir tres conflictos fuertes con la pareja (da un tiempo para que lo haga el grupo);
- b) En la segunda columna escribir cómo se siente al tener ese conflicto con ella y
- c) Finalmente que escriba lo que hace cuando tiene el conflicto con la pareja.

- Para las mujeres: En una hoja trazar tres columnas con lápiz o pluma.

A continuación:

- a) En la primera columna tres conflictos fuertes que haya tenido con alguna mujer u otros hijos e hijas (da un tiempo para que lo haga el grupo);
- b) En la segunda columna escribir cómo se siente al tener ese conflicto con ella o ellas/os, y
- c) Finalmente escribir lo que hace cuando tiene el conflicto con la pareja.

- Se analiza la experiencia de mujeres y hombres en parejas, y posteriormente en plenaria.

Líneas de reflexión de esta dinámica.

a) La violencia masculina es esa decisión de transformar la experiencia emocional de dolor y malestar en actos que buscan suprimir la experiencia emocional del otro/a y controlarla para que haga lo que se le ordena;

b) Si tenemos un conflicto, y nos sentimos mal o enojados, o con tristeza y transformamos ese sentimiento en violencia hacia la otra persona, entonces estamos ejerciendo violencia masculina, independientemente de que quien realice el acto sea mujer u hombre; y

c) La violencia masculina se da de hombres a mujeres, y de hombres a otros hombres que son considerados “diferentes” o con menor jerarquía. También se da de mujeres a contra otras mujeres, y contra niños/as, ancianos, discapacitados, etc. De esta forma la violencia masculina siempre se da en forma de cascada.

Alternativas comunitarias a los procedimientos.

- *En la escuela.* Las y los jóvenes pueden manifestar que no tienen pareja, o que no han tenido. Entonces se les puede sugerir trabajar la dinámica con algún amigo/a importante para ellas y ellos. Para los maestros/as no hay ningún comentario en particular.
- *En la comunidad urbana y rural.* En caso de que haya personas en ambas comunidades que no sepan leer o escribir, se puede hacer en pareja. Se sugiere primero la elección de un conflicto con la pareja, después procesar los tres momentos: características del conflicto, experiencia emocional y lo que se hizo con el sentimiento. Después se puede compartir en plenaria.
- *Otras alternativas.* Se puede llenar las columnas de otra forma, por ejemplo: cómo me siento ante un conflicto, y escribir lo que siento, y posteriormente analizar si traduzco ese sentimiento en formas de maltrato y control. Es muy importante relacionar las experiencias emocionales con los actos de violencia.

Lo que se sugiere hacer, y lo que no se sugiere hacer.

- Invitar a abrir conflictos que desean compartir, y recordar que no tienen por qué abrir experiencias muy dolorosas o que no hayan procesado de forma adecuada. Así, ambos, mujeres y hombres, evitarán maltratarse con experiencias que no han procesado. También se sugiere tener siempre listo material para canalizar.
- Se sugiere no ignorar personas que abran mucho su malestar. Es importante brindar contención y escucha, y en caso necesario canalización.